



# ଦୁ ଭୟେ ଅବ ଓସ୍ତାଦି

ଶିକ୍ଷା, ସଂକ୍ଷତି, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂବାଦ ବିଷୟକ ମାନ୍ୟାହିକ ପତ୍ରିକା

Vol:7 Issue:48 The Voice Of Wadi RNI No.WBBEN/2014/56111

୧ ରବିଉତ୍ସ ମାନ୍ୟ ୧୪୪୫ ହିଜରି ୨୮ ଅକ୍ଟୋବର ୨୦୨୨ ୧୦ କାର୍ତ୍ତିକ ୧୪୨୯ ଶୁକ୍ରବାର

ଆଇମା ସୁପ୍ରିମୋ ଦିଲେନ ଶାନ୍ତିର ବାର୍ତ୍ତା  
ମାସ ତିକଣେ ଆଗେ ପୂର୍ବ ମେଦିନୀପୁର ଜେଲାର କାଥିନପୁରେ ଏକଟି ଧର୍ମୀୟ ଜଳସାକେ କେନ୍ଦ୍ର କରି ଫୁର୍ବୁରୁଶ ଶରୀରର ଏକ ପିରଜାଦାର ଭକ୍ତଦେର ସଙ୍ଗ ହାନୀଯ ମାନ୍ୟରେ ବଚସ ହୁଏ । ଓ ଏ ପିରଜାଦାର କାଥିନପୁରେ ଜଳସା କରିବେ ବାଧ୍ୟ ଦେଉୟା ହୁଏ ଏଲାକାବାସୀର ପଞ୍ଚ ଥେବେ । ମେହି ଘଟନାଯ କିନ୍ତୁ ହେବେ କୋନ୍‌ଓରକମ ତଥାପ୍ରମାଣ ଛାଡ଼ିବା ଏବଂ ତାଙ୍କର ଆଇମାର ଓପର ଖଡ଼ାହୁଣ୍ଡ ହେବେ । ଦୋଷାରୋପ କରିବେ ଶୁଭ କରେନ ଆଇମା ସମ୍ପାଦକ ସେସାମ କରିବା ଆମିନ ଭାଇଜାନ ଏବଂ ଆଇମାର କର୍ମଚାରୀଙ୍କରେ ।

» ବିଭାଗିତ ୩-ଏର ପାତାଯା

ସମ୍ମୁଦ୍ର ବର୍ଷ | Postal Regn. No.:WB/TMK-49 | ଅନୁମ ୫ ଟାକା

# କାଲୀମୂର୍ତ୍ତି ଭେଟେ ମୁସଲିମଦେର ସାଡେ ଦୋଷ

## ପୁଲିଶି ତୃପରତାୟ ଉଠେ ଏଲ ଆସଲ ତଥ୍ୟ

ନିଜିଥ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ: ଡାୟମନ୍ତ ହାରବାରେ କାଲୀମୂର୍ତ୍ତି ଭାଙ୍ଗିବାରେ ଉଠେ ଏଲ ନୁହୁ ତଥ୍ୟ । ଘଟନାର ମୋଡ଼ ସ୍ଥାନରେ ଗେଲ ଅନାଦିକି । ପୁଲିଶି ତଥ୍ୟରେ ଜାନ ଗିଯେଇଛେ ଡାୟମନ୍ତ ହାରବାରେ ଘଟନା କେନ୍ଦ୍ରରେ କାଲୀମୂର୍ତ୍ତି କରିବାକୁ ଉତ୍ସମନ୍ୟାକି ଘଟନା ନୟା ଯାରୀ କାଲୀ ପ୍ରତିମା ମୁର୍ତ୍ତି ତେବେ ପୁଲିଶି କରିବିଲେ । ତାର ପାଇଁ ମୁର୍ତ୍ତି ଭେଟେ ମୁସଲିମଦେର ମନ୍ୟାରେ ବିରାମ କରିବାକୁ ଅଭିଯୋଗ ଜାନିରୁଛି ।

କାଲୀମୂର୍ତ୍ତି ଭାଙ୍ଗିବାରେ ଘଟନାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରିବାକୁ ଏବଂ ପୁଲିଶି ମୁସଲିମଦେର ମନ୍ୟାରେ ବିରାମ କରିବାକୁ ଅଭିଯୋଗ ଜାନିରୁଛି ।

କାଲୀମୂର୍ତ୍ତି ଭାଙ୍ଗିବାରେ ଘଟନାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରିବାକୁ ଏବଂ ପୁଲିଶି ମୁସଲିମଦେର ମନ୍ୟାରେ ବିରାମ କରିବାକୁ ଅଭିଯୋଗ ଜାନିରୁଛି ।

କାଲୀମୂର୍ତ୍ତି ଭାଙ୍ଗିବାରେ ଘଟନାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରିବାକୁ ଏବଂ ପୁଲିଶି ମୁସଲିମଦେର ମନ୍ୟାରେ ବିରାମ କରିବାକୁ ଅଭିଯୋଗ ଜାନିରୁଛି ।

କାଲୀମୂର୍ତ୍ତି ଭାଙ୍ଗିବାରେ ଘଟନାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରିବାକୁ ଏବଂ ପୁଲିଶି ମୁସଲିମଦେର ମନ୍ୟାରେ ବିରାମ କରିବାକୁ ଅଭିଯୋଗ ଜାନିରୁଛି ।

କାଲୀମୂର୍ତ୍ତି ଭାଙ୍ଗିବାରେ ଘଟନାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରିବାକୁ ଏବଂ ପୁଲିଶି ମୁସଲିମଦେର ମନ୍ୟାରେ ବିରାମ କରିବାକୁ ଅଭିଯୋଗ ଜାନିରୁଛି ।

କାଲୀମୂର୍ତ୍ତି ଭାଙ୍ଗିବାରେ ଘଟନାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରିବାକୁ ଏବଂ ପୁଲିଶି ମୁସଲିମଦେର ମନ୍ୟାରେ ବିରାମ କରିବାକୁ ଅଭିଯୋଗ ଜାନିରୁଛି ।

କାଲୀମୂର୍ତ୍ତି ଭାଙ୍ଗିବାରେ ଘଟନାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରିବାକୁ ଏବଂ ପୁଲିଶି ମୁସଲିମଦେର ମନ୍ୟାରେ ବିରାମ କରିବାକୁ ଅଭିଯୋଗ ଜାନିରୁଛି ।

କାଲୀମୂର୍ତ୍ତି ଭାଙ୍ଗିବାରେ ଘଟନାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରିବାକୁ ଏବଂ ପୁଲିଶି ମୁସଲିମଦେର ମନ୍ୟାରେ ବିରାମ କରିବାକୁ ଅଭିଯୋଗ ଜାନିରୁଛି ।

କାଲୀମୂର୍ତ୍ତି ଭାଙ୍ଗିବାରେ ଘଟନାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରିବାକୁ ଏବଂ ପୁଲିଶି ମୁସଲିମଦେର ମନ୍ୟାରେ ବିରାମ କରିବାକୁ ଅଭିଯୋଗ ଜାନିରୁଛି ।

କାଲୀମୂର୍ତ୍ତି ଭାଙ୍ଗିବାରେ ଘଟନାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରିବାକୁ ଏବଂ ପୁଲିଶି ମୁସଲିମଦେର ମନ୍ୟାରେ ବିରାମ କରିବାକୁ ଅଭିଯୋଗ ଜାନିରୁଛି ।

କାଲୀମୂର୍ତ୍ତି ଭାଙ୍ଗିବାରେ ଘଟନାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରିବାକୁ ଏବଂ ପୁଲିଶି ମୁସଲିମଦେର ମନ୍ୟାରେ ବିରାମ କରିବାକୁ ଅଭିଯୋଗ ଜାନିରୁଛି ।

କାଲୀମୂର୍ତ୍ତି ଭାଙ୍ଗିବାରେ ଘଟନାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରିବାକୁ ଏବଂ ପୁଲିଶି ମୁସଲିମଦେର ମନ୍ୟାରେ ବିରାମ କରିବାକୁ ଅଭିଯୋଗ ଜାନିରୁଛି ।

କାଲୀମୂର୍ତ୍ତି ଭାଙ୍ଗିବାରେ ଘଟନାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରିବାକୁ ଏବଂ ପୁଲିଶି ମୁସଲିମଦେର ମନ୍ୟାରେ ବିରାମ କରିବାକୁ ଅଭିଯୋଗ ଜାନିରୁଛି ।

କାଲୀମୂର୍ତ୍ତି ଭାଙ୍ଗିବାରେ ଘଟନାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରିବାକୁ ଏବଂ ପୁଲିଶି ମୁସଲିମଦେର ମନ୍ୟାରେ ବିରାମ କରିବାକୁ ଅଭିଯୋଗ ଜାନିରୁଛି ।

କାଲୀମୂର୍ତ୍ତି ଭାଙ୍ଗିବାରେ ଘଟନାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରିବାକୁ ଏବଂ ପୁଲିଶି ମୁସଲିମଦେର ମନ୍ୟାରେ ବିରାମ କରିବାକୁ ଅଭିଯୋଗ ଜାନିରୁଛି ।

କାଲୀମୂର୍ତ୍ତି ଭାଙ୍ଗିବାରେ ଘଟନାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରିବାକୁ ଏବଂ ପୁଲିଶି ମୁସଲିମଦେର ମନ୍ୟାରେ ବିରାମ କରିବାକୁ ଅଭିଯୋଗ ଜାନିରୁଛି ।

କାଲୀମୂର୍ତ୍ତି ଭାଙ୍ଗିବାରେ ଘଟନାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରିବାକୁ ଏବଂ ପୁଲିଶି ମୁସଲିମଦେର ମନ୍ୟାରେ ବିରାମ କରିବାକୁ ଅଭିଯୋଗ ଜାନିରୁଛି ।

କାଲୀମୂର୍ତ୍ତି ଭାଙ୍ଗିବାରେ ଘଟନାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରିବାକୁ ଏବଂ ପୁଲିଶି ମୁସଲିମଦେର ମନ୍ୟାରେ ବିରାମ କରିବାକୁ ଅଭିଯୋଗ ଜାନିରୁଛି ।

କାଲୀମୂର୍ତ୍ତି ଭାଙ୍ଗିବାରେ ଘଟନାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରିବାକୁ ଏବଂ ପୁଲିଶି ମୁସଲିମଦେର ମନ୍ୟାରେ ବିରାମ କରିବାକୁ ଅଭିଯୋଗ ଜାନିରୁଛି ।

କାଲୀମୂର୍ତ୍ତି ଭାଙ୍ଗିବାରେ ଘଟନାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରିବାକୁ ଏବଂ ପୁଲିଶି ମୁସଲିମଦେର ମନ୍ୟାରେ ବିରାମ କରିବାକୁ ଅଭିଯୋଗ ଜାନିରୁଛି ।

କାଲୀମୂର୍ତ୍ତି ଭାଙ୍ଗିବାରେ ଘଟନାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରିବାକୁ ଏବଂ ପୁଲିଶି ମୁସଲିମଦେର ମନ୍ୟାରେ ବିରାମ କରିବାକୁ ଅଭିଯୋଗ ଜାନିରୁଛି ।



অপপ্রচারের বিরুদ্ধে গজে উঠলেন  
কমীরা, শান্তির বাতা আইমা সুপ্রিমোর

**নিজস্ব প্রতিনিধি:** মাস তিনেক আগে পূর্ব মেদিনীপুর জেলার কাঞ্চনপুরে একটি ধর্মীয় জলসাকে কেন্দ্র করে ফুরফুরা শরিফের এক পিরজাদার ভক্তদের সঙ্গে স্থানীয় মানুষের বচসা হয়। ওই পিরজাদাকে কাঞ্চনপুরে জলসা করতে বাধা দেওয়া হয় এলাকাবাসীর পক্ষ থেকে। সেই ঘটনায় ক্ষিপ্ত হয়ে কোনওরকম তথ্যপ্রমাণ ছাড়াই ওই পিরজাদা এবং তাঁর ভক্তরা আইমার ওপর খড়গহস্ত হয়ে উঠেন। দোষারোপ করতে শুরু করেন আইমা সম্পাদক সৈয়দ রহছল আমিন ভাইজান এবং আইমার কর্মাদের। অভিযোগ, প্রাতাপমুর দরবার শরিফ ও জুরুর কেবলা সৈয়দ খালেদ আলি আল হোসাইন এবং তাঁর পূর্বসুরিদের ছাপার অযোগ্য ভাষায় গালিগালাজ করা হয় ওই পিরজাদা এবং তাঁর ভক্তদের পক্ষ থেকে। সামাজিক ঘোগাঘোগ মাধ্যমে শুরু হয় আইমার বিরুদ্ধে অপপ্রাচার। এরই মধ্যে কয়েকদিন আগে আবার কাঞ্চনপুরের একই জায়গায় জলসা করতে বাধা দেওয়া হয় ওই পিরজাদাকে। এবার পরিস্থিতি আরও উত্তপ্ত



নেওয়ার জন্য আইমা  
সুপ্রিমোর কাছে আবেদন  
জানিয়েছিলেন তাঁরা।  
কিন্তু বরাবর শাস্তি  
স্বত্বাবের এবং ঠাড়া  
মাথার মানুষ ভাইজান  
কর্মীদের এই আবেদনে  
সাড়া না দিয়ে বরং  
তাঁদের শাস্তি থাকার  
আবেদন জানান। অশাস্তি  
এলাকায় যাতে শাস্তি  
ফিরে আসে তার জন্য  
কর্মীদের নির্দেশ দেন  
তিনি। এক ভিড়ও বার্তায়  
ভাইজান বলেন,  
“আইমার দৃষ্টিভঙ্গি খুব  
স্বচ্ছ। আমরা কাউকে  
করার জন্য উৎসাহ দিই  
থামানোর জন্য আইমার  
তত্ত্ব কাষণপুরের ঘটনার  
পরিবার-সহ আইমার  
কর্মীদের গালিগালাজ করা হচ্ছে। কিন্তু আইমা  
কর্মীরা অত্যন্ত সংযত আছে। তারা পাল্টা  
কোনও কটু কথা বলেন। এটাই আইমার শিক্ষা।  
বিগত ১১ বছর ধরে এই সংগঠনটা করছি  
আমি। আজ পর্যন্ত কেউ তার গায়ে কালিমা  
লেপন করতে পারেন। আইমার কর্মীদের প্রতি  
আমার বার্তা, আপনারা এভাবেই শাস্তি থাকুন,  
সংযত থাকুন, শাস্তি বজায় রাখুন।”

আবেগে পড়ে যাঁরা দুএকটা বেফাস মন্তব্য  
করে ফেলেছেন তাঁদের কাছে ভাইজানের  
আবেদন, নতুন করে আর কেউ কিছু করবেন  
না। এতে সংগঠনের ক্ষতি হবে। ১০ বছর ধরে  
সংগঠনটা টিকে থাকার একটাই কারণ, আইমা  
মানুষকে সম্মান করতে শিখিয়েছে, কাউকে  
গালিগালাজ করতে শেখায়নি। মুসলমান তার  
মুসলমান ভাইয়ের বিরক্তে লড়াই করে যাতে  
কওমকে দুর্বল না করে ফেলে সেই চেষ্টায়  
আইমা করে চলেছে প্রাণপণ, এমনটাই  
জানিয়েছেন আইমা সম্পাদক। আগামী দিনেও  
আইমার মত ও পথের কোনও বদল হবে না  
বলেও মনে করিয়ে দেন তিনি।



কাঞ্চনপুরে মিলাদুম্ববির  
মঞ্চে ওয়াজ মাহফিল ৩৫২১  
কেবলা খালেদ সাহেবের

নিঃস্ব প্রাতানাথঃ ইহে মলাদুরাৰ বা বিশ্বনাবৰ জয়মাদবেস  
পালনকে কেন্দ্ৰ কৱে প্ৰায় প্ৰতি বছৱই বাংলাৰ বিভিন্ন  
জায়গায় নানাৰকম অনুষ্ঠানেৰ আয়োজন কৱা হয়।  
বিশ্বনবি সা.-এৰ জীৱন নিয়ে আলোচনাৰ পাশাপাশি তাঁৰ  
বাণীগুলোকে জনসমক্ষে তুলে থৰে সাধাৰণ মানুষকে  
খন্দ কৱে তোলেন আমাদেৱ আলেমৱাৰ। ফলে, বছৱেৱ  
এই একটা সময় মহামানৰ রসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি  
ওয়াসাল্লামকে আৱেগ গভীৰভাৱে জীৱন সুযোগ পান  
মানুষ। তাঁৰ বাণীকে অন্তৰে ধাৰণ কৱে তাঁৰ প্ৰতি  
ভালোবাসাৰ ব্যাপ্তি ঘটে।



চোখের দেখা দেখিবার জন্য দুর্বুলান্ত থেকে ছুটে আসেন  
অনেকে হাদিস কোরানের আলোকে বিশ্লেষণ জীবনের  
নানা দিক নিয়ে আলোকপাত করেন তিনি। একইসঙ্গে  
মুসলিম উম্মাহর প্রতি তাঁর আবেদন, বিশ্বনবি হজরত  
মহম্মদ মোস্তফা সালাম্মাহু আলাইই ওয়াসালামের সুন্নাত  
অনুযায়ী নিজেদের পরিচালনা করতে হবে। তাঁর জীবনে  
আধাৰ কৰে এগিয়ে যেতে হবে সামনেৰ দিকে। তাঁৰ  
ইহকাল এবং পৱকাল, দুই জায়গাতেই মিলিবে মুক্তি  
সাংসারিক এবং সামাজিক জীবনে বিরাজ কৰবে অপার  
শাস্তি। সব মিলিয়ে এক মনোজ্ঞ আলোচনাসভার সার্ক্ষি  
থাকলেন উপস্থিত শ্রোতৃবৃন্দ।

# হাওড়া জেলা আহমার উদ্যোগে অনুষ্ঠিত হল সাংগঠনিক পর্যালোচনাসভা



গত ২৩ অক্টোবর রাবিবার একটা সাংগঠনিক প্রস্তুতি এবং প্রযোজন আনুষ্ঠিত হয়ে গেল। হাওড়া জেলার বাগনান থানার অঙ্গর্গত হালুবিবার, অর্থাৎ ৩০ অক্টোবর সন্ধিনীয় আইমা অধ্যল কমিটি গঠন দিনে হাওড়া জেলা কমিটি গঠনের বিষয়ে আলোচনা হয়। এই সন্ধিনীয় আইমাকর্মীদের নিয়ে আনুষ্ঠিত এই প্রস্তুতিসভা থেকে উঠে আসে। উপস্থিত সকলে নিজেদের মতামত ব্যক্ত করেন। সমগ্র হাওড়া জেলা জুড়ে কীভাবে আইমাকে আরও শক্তিশালী বিষয়টিও তুলে ধরেন কেট কেট। অন্যদিকে আসন্ন পঞ্চায়ের মাথায় রেখে বুথস্টৱে সাংগঠনিক শক্তি বৃদ্ধির জন্য এখন থেকে কাজে লেগে পড়তে নির্দেশ দেন হাওড়া জেলা আইমার নেতৃবৃন্দ। একটি গঠনমূলক আলোচনাসভা আনুষ্ঠিত হল এদিন।

[View Details](#) | [Edit](#) | [Delete](#)

মেদিনীপুর জেলার অন্তর্গত  
পিয়ারভাড়া দরবার শরিফে এক  
ধর্মীয় জলসা অনুষ্ঠিত হয়ে গেল  
সম্পত্তি।  
জলসায় আগৃত মেত্রমানদের



ଏହି ମାନ୍ୟବକ ଉଦ୍ଦୋଗେର ଭୁଲା  
ପ୍ରଶଂସା କରେନ ଅତିଥିରା ।  
ଏଦିନେର ଏହି ମହେ କର୍ମଯତ୍ଜେ  
ଉପସ୍ଥିତ ଛିଲେନ ଆଇମାର  
ସୋଶ୍ୟାଲ ମିଡ଼ିଆର ସକ୍ରିୟ ସଦ୍ସ୍ୟ  
ସାନ୍ଦାମ ଆଲି ଖାନ-ସହ ପଞ୍ଚମ  
ମେଦିନୀପୁର ଜେଳା ଆଇମା  
ଇଉନିଟ୍ରେ ସକଳ ସଦ୍ସ୍ୟ ।  
ମନୋଜ ଇସଲାମି ପରିବେଶ  
ଜଲସା ଶ୍ରବଣ ଏବଂ ଆଇମାର  
ଆତିଥେୟତାଯ ମୁଖ୍ୟ ହନ ଆଗତ  
ଅତିଧିବୃଦ୍ଧ ।

# ରାଙ୍ଗାମେଟୋ ଯୁବ ଆଇମା ଇଉନିଟେର ଉଦ୍ୟୋଗେ ଶିକ୍ଷାଥୀଦେର କୋରାନ ଶରିଫ ବିତରଣ



The image is a collage of five different types of construction vehicles. At the top right is a yellow backhoe loader. Next to it is a larger yellow excavator. Below the backhoe loader is another yellow excavator. In the bottom left corner is a yellow dump truck. In the bottom center is a red and yellow truck with 'SAFARI' written on its side. In the bottom right corner is a yellow road roller.





# নারী শিক্ষার বিষয়ে ইসলামের দৃষ্টিভঙ্গি

**জ্ঞান** নেই। সুতরাং ইসলাম জ্ঞানের আলোকাবতিক দিকে দিকে ছড়িয়ে দিতে শুরু করে। ফলে ইসলাম জ্ঞান-বিজ্ঞানে অগ্রসর হতে থাকে। ইসলামের প্রাথমিক যুগে জ্ঞানচার যে প্রবাহ শুরু হয়, নারীরাও সেখানে শামিল হয়েছিল। পরবর্তীতে আববাসীয় ও উমাইয়া যুগে নারী শিক্ষার ব্যাপক প্রসার ঘটে।

ইসলামের শিক্ষার আলোকে পুরুষদের মধ্যে থেকে যেমন আবুবকর, উমর, উসমান, আলী, ইবনে আববাস, ইবনে মাসউদ, ইবনে উমরের মতো মহাপুরুষগণের আবির্ভাব ঘটেছিল, ঠিক তেমনি আয়েশা, হাফসা, শিফা বিনতে আবদুল্লাহ, কারীমা বিনতে মিকদাদ, উন্মে কুলসুম রাদিয়াল্লাহ আনন্দ্রার মতো মহিয়সী নারীও আত্মপ্রকাশ করেছিলেন। মোটকথা, ইসলামের নির্ধারিত সীমা ও গণ্ডির মধ্যে অবস্থান করেই সে যুগের মহিলাগণ আগ্রহসংশোধন এবং জাতির খিদমতের উদ্দেশ্যে দ্বীনি-শিক্ষা লাভ করতেন।

শিক্ষা-দীক্ষাও দ্রুতপ প্রয়োজন মনে করা হয়েছে। নবি সালাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম থেকে পুরুষগণ যেমন দীনি ও নেতৃত্ব শিক্ষা লাভ করতেন, নারীগণও দ্রুতপ করতেন। নারীদের জন্য সময় নির্ধারিত করা হত এবং সেই সময়ে তারা নবি সালাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের কাছ থেকে শিক্ষালভের উদ্দেশ্যে উপস্থিত হতেন। নবি সালাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের স্ত্রীগণ, বিশেষ করে হজরত আয়েশা সিদ্দিকা রাদিয়াল্লাহ আনন্দ্রার শুধু নারীদের নয়, পুরুষদেরও শিক্ষিয়ত্ব ছিলেন। তার কাছ থেকে বড় বড় সহায়ী ও তাবেরীগণ হাদিস তাফসীর ও ফিকহ শিক্ষা করতেন। সহান্ত লোকদের তো কথাই নেই, দাস-দাসীদের পর্যন্ত শিক্ষা দান করার জন্য নবি সালাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম আদেশ করেছেন।

অতএব, মূল শিক্ষা-দীক্ষার ব্যাপারে ইসলামের দৃষ্টিতে নারী-পুরুষের মধ্যে কোনও পার্থক্য নেই। অবশ্য শিক্ষার প্রকারে পার্থক্য আবশ্যিক। ইসলামের দৃষ্টিতে নারীর প্রকৃত শিক্ষা এই যে, তাদুর তাকে আদর্শ স্ত্রী, আদর্শ মাতা এবং আদর্শ শৃঙ্খলার পথে গড়ে তোলা হবে। যেহেতু তার কর্মসূক্ষ গৃহ, সেহেতু তাকে এমন শিক্ষা দেওয়া প্রয়োজন যা একেবেশে তাকে অধিকতর উপযোগী করে তুলতে পারে। এ ছাড়া তার জন্য ওই ইসলামের শিক্ষা-দীক্ষার প্রয়োজন যা মানব্যক প্রকৃত মানব্যরাপে গড়ে তুলতে, তার চরিত্র গঠন করতে এবং তার দৃষ্টিভঙ্গি প্রশংস্ত করতে



নবি সালাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের পুরুষের জন্য সীমাবদ্ধ করা হয়েছি, পুরুষের মতো নারীকেও জ্ঞানজীবনের পূর্ণ অধিকার দেওয়া হয়েছে। নবি সালাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের কাছে প্রথম যে ওই নাজিল হয় তার প্রথম শুধু ছিল ‘ইকরার’ অর্থাৎ পাঠ করা। এখানে স্ত্রী-পুরুষ সকলকেই পাঠ করতে বলা হয়েছে। সুতরাং জ্ঞানজীবনের শুধুমাত্র পুরুষের জন্য সীমাবদ্ধ করা হয়েছি, পুরুষের মতো নারীকেও জ্ঞানজীবনের পূর্ণ অধিকার দেওয়া হয়েছে। নবি সালাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের প্রত্যেক মুসলিম নর-নারীর জন্য জীবনবাসী জ্ঞানের সাধনা করার নির্দেশ দিয়েছেন। তাই আমদের উচিত সর্বন জ্ঞানজীবনের বৃত্তী থাকা। এমনকী তিনি জ্ঞানদীনেরকেও শিক্ষার সুযোগ দিয়েছেন নির্মল নারী-পুরুষের নির্বিশেষে সকলকেই। নবি সালাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের বৃক্তুর আসরে যোগ দিতেন। বদর যান্নে বনিদের শীর্ষে তাদুর প্রকৃত শিক্ষার দেওয়া হয়েছে। নবি সালাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের কাছে প্রথম যে কেকু দেওয়া হয়েছে। নবি সালাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের পুরুষের জন্য নারী-পুরুষের মধ্যে কোনও পার্থক্য নেই। অবশ্য শিক্ষার প্রকারে পার্থক্য আবশ্যিক। ইসলামের দৃষ্টিতে নারীর প্রকৃত শিক্ষা এই যে, তাদুর তাকে আদর্শ স্ত্রী, আদর্শ মাতা এবং আদর্শ শৃঙ্খলার পথে গড়ে তোলা হবে। যেহেতু তার কর্মসূক্ষ গৃহ, সেহেতু তাকে এমন শিক্ষা দেওয়া প্রয়োজন যা একেবেশে তাকে অধিকতর উপযোগী করে তুলতে পারে। এ ছাড়া তার জন্য ওই ইসলামের শিক্ষা-দীক্ষার প্রয়োজন যা মানব্যক প্রকৃত মানব্যরাপে গড়ে তুলতে, তার চরিত্র গঠন করতে এবং তার দৃষ্টিভঙ্গি প্রশংস্ত করতে

যোগাতার অধিকারী হয় এবং এই সকল মৌলিক শিক্ষা-দীক্ষার পরও জ্ঞান-বিজ্ঞানের অন্যান্য শাখায় উচ্চশিক্ষা লাভ করতে চায়, তাহলে ইসলাম তার পথে প্রতিবন্ধক হবে না। তবে শৰ্ত এই যে, কোনও অবস্থায়ই সে শরীরে নির্ধারিত

সীমা অতিক্রম করবে না। শরীরের গণ্ডির মধ্যে থেকে তাকে উচ্চ শিক্ষালভে রাতী হতে হবে। ইসলামের শিক্ষার আলোকে পুরুষদের মধ্যে থেকে যেমন আবুবকর, উমর, উসমান, আলী, ইবনে আববাস, ইবনে মাসউদ, ইবনে উমরের মতো আনন্দ্রাম এবং হাসান বসমান, ইমাম বুখারী, ইমাম মুসলিম, ইমাম আবু হানিফা, ইমাম শাফেয়ীর মতো মহাপুরুষগণের আবির্ভাব ঘটেছিল, ঠিক তেমনি আয়েশা, হাফসা, শিফা বিনতে আবদুল্লাহ, কারীমা বিনতে মিকদাদ, তার পুরুষ কর্মসূক্ষে করে হয়েছে, ঠিক তেমনি এটা ফরয করে দিয়েছে, যে মহিয়সী নারীও আত্মপ্রকাশ করেছিলেন। মোটকথা, ইসলামের নির্ধারিত সীমা ও গণ্ডির মধ্যে অবস্থান করেই সে যুগের মহিলাগণ আগ্রহসংশোধন এবং জাতির খিদমতের উদ্দেশ্যে দ্বীনি-শিক্ষা লাভ করতেন।

## প্রথম পর্ব

আসীন হয়েছে যে, অনেক সমানিত ব্যক্তিরাও তাদের কাছ থেকে দ্বীনি শিক্ষা প্রাপ্ত মুখাপেক্ষী হয়েছেন।

ইসলামের শিক্ষার আলোকে পুরুষদের মধ্যে থেকে যেমন আবুবকর, উমর, উসমান, আলী, ইবনে আববাস, ইবনে মাসউদ, ইবনে উমরের মতো আনন্দ্রাম এবং হাসান বসমান বসমান, ইমাম বুখারী, ইমাম মুসলিম, ইমাম আবু হানিফা, ইমাম শাফেয়ীর মতো মহাপুরুষগণের আবির্ভাব ঘটেছিল, ঠিক তেমনি আয়েশা, হাফসা, শিফা বিনতে আবদুল্লাহ, কারীমা বিনতে মিকদাদ, তার পুরুষ কর্মসূক্ষে করে হয়েছে, ঠিক তেমনি এটা ফরয করে দিয়েছে, যে মহিয়সী নারীও আত্মপ্রকাশ করেছিলেন। মোটকথা, ইসলামের নির্ধারিত সীমা ও গণ্ডির মধ্যে অবস্থান করেই সে যুগের মহিলাগণ আগ্রহসংশোধন এবং জাতির খিদমতের উদ্দেশ্যে দ্বীনি-শিক্ষা লাভ করতেন এবং নিজ স্থানেরকে এমন আদর্শবান করে গড়ে তুলতেন, যাতে তারা নিজেদের যুগের পর্যাপ্ত রূপে করতে পারেন।

শিক্ষা-দীক্ষা লাভ করার জন্য নারী জাতিকে রাসুল সালাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের এই বাণী সে যুগে এমন মাঝে কোনও পার্থক্য নেই ও নারীর মধ্যে কোনও পার্থক্য নেই এবং নারীর পুরুষের মধ্যে কোনও পার্থক্য নেই। পুরুষদের জন্য নারী পুরুষের মধ্যে কোনও পার্থক্য নেই এবং নারীদের প্রত্যেককে করে হয়েছে। গোটা মানবজাতিকে ধৰ্মস হতে উদ্ধুক্ত করার সক্ষে নবি সালাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের এই বাণী সে যুগে এমন নজিরবিহীন আলোড়ন স্থানে করেছিল, যে যুগে পুরুষীর কোথাও মানবের কোনওরকম ইজজত-সম্মান ছিল না। প্রথমে কর্মসূক্ষে পুরুষের জন্য নারীর কোনও পার্থক্য নেই এবং নারীদেরকে মানবের স্তরে স্তর থেকে বহিক্ষা করে জীব-জন্মের স্তরে পৌঁছে দিয়েছিল। মহান আলাহ অশেষ রহমত করে তাঁর প্রিয়নির মহায়দ সালাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের কাছে পুরুষের জন্য নারীর কোনও পার্থক্য নেই এবং নারীদেরকেও সঠিক মানবতা ও মর্যাদার পুরুষের জন্য নারীর কোনও পার্থক্য নেই। পুরুষের মধ্যে কোথাও বাণী নেই এবং নারীর পুরুষের মধ্যে কোথাও বাণী নেই। প্রথমে কর্মসূক্ষে পুরুষের জন্য নারীর কোনও পার্থক্য নেই এবং নারীদেরকেও সঠিক মানবতা ও মর্যাদার পুরুষের জন্য নারীর কোনও পার্থক্য নেই।

## দ্য ভয়েস অব লিটারেচার

### কবিতা ও ছড়া

**আলোর মালা**

ব্রহ্মন মুখোপাধ্যায়

আলোর মালা দে সাজিয়ে  
কার্ণিশে কার্ণিশে,  
আসাছে রে মা শক্তিময়ী  
ভাবনা আবার কীসে।

বিবশ মনের দুষ্ট অমা  
যায় যদি যাক মুছে,  
জ্ঞান গরিমার সূর্য উত্তুক  
সব যাতনা ঘুচে।

চাওয়া পাওয়ার অস্তিগুলো  
ফুল হয়ে আজ ফুটুক,  
কালো রাস্তের আরাধনায়  
জগৎ মেতে উত্তুক।

ওই বুখি শোন বাজে নূপুর  
মুক্তকেশীর পায়ে,  
আয় জুড়েরি আকুল পরাণ  
কালের দখিন বায়ে।

ইচ্ছার অপার হাসি  
মুক্তে কণ্যায় বারুক,  
বিশ্ব মাঝে সত্যিকারের  
বিশ্বে সত্যিকারের পায়ে।

আজকে হলেও আমার রাতি  
পথ-টা পরো'ই আলোকিত,  
সারি সারি সোনের বাতি  
সরিয়ে আঁধার পুলকিত।

হরেক রাকম বাজি ফেক্টে  
দিচ্ছে ভেঙে জমাট কালোর,  
আকাশ ছাঁত তুঁত তুঁতি ছোটে  
বারবারিয়ে বৃংশি আলোর।

পুড়েছে যেন বাজির গাড়ি  
গাঁথে ধোয়ায় বালাপালা,  
বারুক মেখে বাত



**A COMPLETE CARE  
MULTI-SPECIALITY HOSPITAL  
THAT BRINGS YOU THE BEST HEALTHCARE SERVICES**



**BENEFIT FROM THE FULL SPECTRUM OF MEDICAL SERVICES**

BLOODLESS PAINLESS LASER COLORECTAL SURGERY  
BRING BACK THE SMILE : FREE CLEFT LIP/PALATE SURGERY

**SPECIAL OFFERS**

ECONOMY SURGERY: GYNÄE & ORTHO PACKAGES  
GASTROENTEROLOGICAL SOLUTIONS INCLUDING LAPAROSCOPIC HERNIA SURGERY

ONE STOP ANSWER  
FOR ALL YOUR DENTAL & EYE PROBLEMS

END TO END SOLUTION FOR DIABETIC  
NEEDS INCLUDING DIABETIC FOOT CARE



AN ISO 9001: 2015 CERTIFIED HOSPITAL

139A, LENIN SARANI, KOLKATA - 700 013 033 6687 6687

পତାକା  
ଚା



ଏହାକିମାନ

ଆମାରୁଷ୍ମ ମତେ  
ଆମାର  
ପତାକା

